

Nunca, sempre

Apesar das juras eternas, o namoro termina, assim como o casamento

“**Q**ue seja infinito enquanto dure”, dizia Vinicius acerca do amor. Além de ironia há sabedoria neste verso. Porque, apesar das juras dos namorados, o amor termina, sim. O amor termina, o namoro termina, mesmo aquele namoro que não consiste

simplesmente em “ficar”. O namoro termina por causa de uma briga. O namoro termina porque um dos dois se apaixona por outro. Ou termina por qualquer outro motivo.

Mas há outro desfecho possível. Este namoro vai terminar em casamento, digamos de um casalzinho muito apaixonado, e não raro acertamos: daí a pouco são os dois marido e mulher. O casamento é um grande momento na vida das pessoas, mas como mostra a própria frase, o casamento também é o término do namoro. O casamento pode ser muito feliz, mas, diz-se, ele não o será do mesmo modo que o namoro é feliz. São coisas diferentes.



E por que são diferentes? Porque as expectativas são diferentes. O namoro traz a excitação da incerteza, da descoberta. No namoro, tudo se renova a cada dia. Casamento, ao menos para muitas pessoas, é hábito, é rotina – simbolizada nos chinelos velhos que cada um dos cônjuges usa em casa à noite.

Mas não é só a rotina. É a intimidade. Não a intimidade dos corpos; isso o namoro também tem. É a intimidade da convivência. No namoro, ambos podem partilhar uma cama; no casamento, têm de partilhar também o closet, o banheiro, a cozinha, o carro. Partilhar não é fácil,

sobretudo numa era individualista como é a nossa, uma era em que a expressão “meu espaço” tem uma importância indiscutível. Conviver é difícil, e não só para homem e mulher. Uma vez fiz um curso de saúde pública, no Exterior. Os bolsistas, vindos de vários países, foram distribuídos dois a dois pelos quartos de um hotel. Ao fim de poucos dias o ambiente já era insuportável. Um dos médicos queixou-se de que seu companheiro de quarto fazia barulho excessivo quando, à noite, virava as páginas do livro que estava lendo. Quase se pegaram a tapas por causa disso.



Convivência implica em descobertas, mesmo para cônjuges. E estas descobertas nem sempre são agradáveis ou líricas, porque as coisas que os seres humanos fazem nem sempre são agradáveis ou líricas. Seres humanos tosse, roncam, assoam o nariz, arrotam, urinam. Ah, sim, seres humanos evacuam. Num dos poemas mais célebres da língua inglesa, Jonathan Swift (isto mesmo, aquele do Gulliver) descreve a desilusão do obsessivo voyeur Strephon com a mulher amada numa frase: “Oh! Celia, Celia, Celia shits!” Sim, Strephon, Celia shits, porque, como todos os humanos, a bela Celia tem intestino e este intestino precisa ser evacuado, uma cena que não é exatamente inspiradora.



Ora, é como seres humanos que precisamos conviver: na cama, no banheiro, onde mais for. Mas, como seres humanos, podemos falar sobre isso. Podemos expressar nossas dúvidas e nossos desgostos. Podemos brigar e nos queixar, o que, ao contrário do que se pensa, reforça o casamento, não o enfraquece.

Conselhos a respeito? Eu tenho um, que aqui vai como homenagem ao Dia dos Namorados: nunca use a palavra “nunca”, sempre desconfie da palavra “sempre”. São os projéteis mais usados no fogo amigo entre marido e mulher. Você está sempre me ofendendo. Você nunca faz o que eu quero. Etc., etc.

Dá, sim, para fazer com que o casamento seja a continuação do namoro. Dá para fazer com que o amor sempre dure e nunca acabe. É só aprender. Se Strephon, em vez de se lamentar, providenciasse papel higiênico, Swift não precisaria ter escrito o seu lamentável verso.



O sucesso só não vai subir à cabeça porque você vai estar no topo.

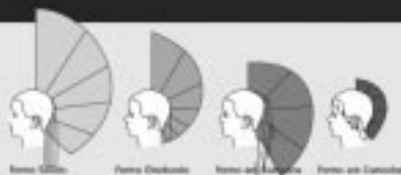
DESIGN DE CORTE FEMININO

20 a 23 Junho

Hotel Plaza São Rafael - Porto Alegre

Informações 51 3019.9086

A Pivot Point, uma das mais respeitadas líderes mundiais em educação continuada, traz para o Brasil um curso dedicado ao aperfeiçoamento de cabeleireiros profissionais.



Participe. Um novo mundo de conhecimento está à sua disposição. Um mundo de conquistas. Um mundo Pivot Point.

www.pivot-point.com

