

## LITERATURA

# O furioso e gentil irlandês

MOACYR SCLiar \*

O sobrenome de Oscar Wilde, cujo centenário de falecimento será lembrado neste dia 30, guarda uma curiosa e significativa semelhança com a palavra inglesa *wild*, selvagem. De fato, sua obra foi construí-

da sob o signo de uma sátira que só não chega a ser selvagem porque Wilde era, no fundo, um cavalheiro, ainda que desastrado. Prova-o o incidente que o levou à cadeia e acabou arruinando sua vida. Quando o marquês de Queensberry, pai de seu amante, Alfred Douglas, "Bosie", enviou-lhe um bilhete chamando-o de sodomita, Wilde reagiu como um gentleman ofendido: processou o marquês por calúnia. Decisão desastrosa: o julgamento tomou um curso inesperado, e o escritor acabou condenado à prisão. Três anos depois faleceu. Um final melancólico para uma existência caracterizada pelo brilho e pelo sucesso. Nasceu em Dublin, em 1854, filho de um médico e de uma ativista política, Wilde teve seu talento reconhecido ainda na universidade. Um talento multifacético: escreveu contos (*O Crime de Lord Arthur Saville*), romances (*O Retrato de Dorian Gray*), livros infantis (*O Príncipe Feliz*) e, sobretudo, peças de teatro (*Um Marido Ideal*, *A Importância de Ser Prudente*).

Como nota Vivian Mercier em *A Tradição Cômica Irlandesa*, Oscar Wilde não era um caso isolado. Partilhou com Jonathan Swift, Bernard Shaw, James Joyce e Samuel Beckett o *irish wit*, humor irlandês. Que tem um fundamento histórico, social e psicológico.

*Oscar Wilde, um cavalheiro, construiu sua obra sob o signo da sátira quase selvagem*



O mordaz e agressivo Oscar Wilde foi vivido por Stephen Fry (D), no filme "Wilde", de Brian Gilbert

Os grupos humanos marginalizados e perseguidos freqüentemente usam o humor como uma defesa contra o desespero, como acontece com os judeus. O humor judaico, no entanto, é rangente, melancólico. O humor irlandês, ao contrário, é mordaz, agressivo até. Nesse sentido, as tiradas de Wilde, coletadas em várias antologias, são um exemplo, sobretudo quando se referem aos ingleses. Eis como Wilde descreve um lorde na tradi-

cional caça à raposa: *the unspeakable in full pursuit of the uneatable (o indizível perseguindo o indigerível)*. Não é, por outro lado, um humor modesto, recatado. Quando Wilde viajou para os Estados Unidos, perguntaram-lhe, na alfândega, se tinha algum bem a declarar. Resposta: "Nada além de minha genialidade".

\* *Escritor*



Obras de Oscar Wilde nos catálogos de editoras brasileiras:

- *Aforismos ou Mensagens Eternas*, Landy, R\$ 18
- *A Alma do Homem Sob o Socialismo*, L&PM, R\$ 17
- *Balada do Cárcere de Reading*, Nova Alexandria, R\$ 14,50
- *Chá das Cinco com Aristóteles*, Lacerda, R\$ 17
- *Contos*, Nova Fronteira, R\$ 22
- *Contos e Novelas*, Civilização Brasileira, R\$ 29
- *O Crime de Lord Arthur*, Ediouro, R\$ 3,70
- *De Profundis*, Estampa, R\$ 26,40
- *A Decadência da Mentira e Outros Ensaios*, Imago, R\$ 31
- *O Fantasma de Canterville*, Marco Zero, R\$ 12
- *Scipione*, R\$ 10,40
- *Paz e Terra*, R\$ 4
- *Salomé*, Itatiaia, R\$ 20
- *O Retrato de Dorian Gray*, Civilização Brasileira, R\$ 27,50
- *Ediouro*, R\$ 14
- *Scipione*, R\$ 10,40
- *Obra Completa de Oscar Wilde*, Nova Aguilar, R\$ 140

## Outros ditos de Oscar Wilde:

- "Um pouco de sinceridade é uma coisa perigosa. Muita sinceridade é algo absolutamente fatal."
- "O único pecado é a imbecilidade."
- "Amar a si próprio é iniciar um romance que durará a vida inteira."
- "Nunca viajo sem meu diário. A gente sempre precisa de algo sensacional para ler no trem."
- "É absurdo dividir as pessoas em boas e más. Elas são ou cativantes ou tediosas."
- "Por favor, não atirem no pianista. Ele está fazendo o que pode."
- "Não há livros morais ou imorais. Há livros bem escritos e livros mal escritos."
- "Só há uma coisa pior do que estar na boca do povo. É não estar na boca do povo."
- "Eis um homem que sabe o preço de tudo, mas não conhece o valor de nada."
- "A moderação é fatal. Nada é mais exitoso do que o excesso."

## NOVOS AUTORES

PUBLIQUEM SEUS LIVROS  
TODOS OS ASSUNTOS

ESCREVA OU ENVIE SEUS MANUSCRITOS PARA:

**MINERVA PRESS do BRASIL**

AV. ATAULFO DE PAIVA 135/gr. 1110 • LEBLON

RIO DE JANEIRO • RJ • CEP. 22.440-030

Londres • Miami • Nova Delhi

www.minervapress.com.br

## INGLÊS

PROFICIÊNCIA EM  
LEITURA DE TEXTOS  
aulas particulares

*Inez Tóffoli Baptista*  
Professora e tradutora juramentada

PROVAS DE MESTRADO E DE DOUTORADO

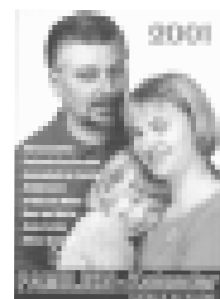
☎ 222.6210 / 9994.0755

## Livros para a família!

A Livraria Editora Padre Reus está lançando suas tradicionais publicações; Livro da Família 2001 e Familien-Kalender 2001 (em alemão).



Testemunhos  
Curiosidades  
Mensagens de Fé  
Reportagens  
Reflexões



Faça seu Pedido!

**PADRE REUS**  
LIVRARIA E EDITORA

**LIVRARIA EDITORA PADRE REUS**  
R. Duque de Caxias, 805 - CEP 90010 282 - P. Alegre - RS  
Caixa Postal: 285 - fone (51) 224 0250/fax 228 1880